IL REGNO NASCOSTO DEL BHUTAN
Viaggio in occasione del Festival di Paro
Kathamandu - Paro - Punakha - Thimpu - Kathmandu

Il Bhutan, la terra del Dragone Tonante (Druk Yul) è un piccolo regno buddista, quasi nascosto tra le piane della catena dell'Himalaya, racchiuso entro due grandi nazioni come la Cina e l'India. I paesaggi sono incredibili, picchi innevati, foreste incontaminate fanno da sfondo a un vero e proprio viaggio nel passato: più del 70 per cento del territorio del Bhutan è ricoperto da foreste e dal 2008 è stata introdotta una legge che preserva negli anni a venire questo stato naturale per almeno il 60 per cento negli anni a venire.

La cultura e le tradizioni del Bhutan hanno origine dal Buddismo, che è la religione principale, ma che qui viene vissuto come una vera e propria pratica filosofica che pervade ogni attività quotidiana: lo sviluppo di questo piccolo Stato si basa infatti sul cosiddetto Indice della Felicità Nazionale, legando quindi lo sviluppo del paese ai valori dell'esistenza, perseguendo quindi come bene primario la felicità degli abitanti e favorendo le attività economiche sostenibili, nel senso più moderno che viene dato a questo termine.

Questo itinerario proposto in occasione del festival di Paro si snoda nel Bhutan Centrale, capace di offrire esperienze uniche e una visione di insieme degli aspetti culturali di questo antico regno, ammirando le diversità di Thimphu, Paro, Punakha con i loro mistici Dzong monasteri ricchi di miti e leggende. E' prevista la sistemazione in hotel di categoria standard, che possiamo assimilare a una categoria 3 stelle
Effettueremo l'ingresso in Bhutan dal Nepal e coglieremo l'occasione di visitare le meraviglie architettoniche e culturali di questo bucolico paese Himalayano.
I periodi migliori per visitare il Bhutan sono la primavera (da marzo a maggio), con le splendide fioriture di rododendri, e l'autunno (da fine settembre a fine novembre), con i colori cangianti della natura. Un viaggio in Bhutan richiede un buon spirito di adattamento per alcuni lunghi trasferimenti su strade di montagna non sempre in buone condizioni per alcune escursioni che richiedono tratti a piedi per raggiungere i monasteri-dzong più remoti. Le guide locali parlano inglese. Abbiamo previsto una guida accompagnatore parlante italiano che svolge la funzione di interprete.

Partenze di gruppo esclusive minimo SEI partecipanti

1° giorno, 18 marzo ITALIA - KATHAMNDU (-/-/-)
Partenza dall' Italia per Kathmandu con volo di linea con scalo.

2° giorno, 19 marzo KATHMANDU (-/-/D)
Arrivo a Kathmandu Disbrigo delle formalità d'ingresso e doganali. Incontro con la guida locale parlante italiano e trasferimento in hotel. Camere a disposizione dalle ore 14.00. Kathmandu, capitale e unico centro metropolitano del paese. Situata a 1337 m di altitudine, è una città piena di contrasti con i suoi agglomerati urbani che racchiudono uno straordinario patrimonio culturale ed artistico.
Visita di visita di **Swayambhunath,** chiamato anche "tempio delle scimmie" per la folta colonia di scimmie che vi vive; il grande complesso buddista domina la città, con gli occhi vigili del Buddha che scrutano la valle in ogni

direzione. La collina sulla quale sorge il tempio era, secondo la leggenda, un'isola emersa sopra un grande lago che sommergeva l'intera valle di Kathmandu, le sue origini storiche risalgono al 460 d.C.
Proseguimento con le visite della **Durbar Square** di Kathmandu (letteralmente Piazza del Palazzo), il cuore vivo di Kathmandu. Si trova nel centro della città vecchia, fondata nel XII secolo dalla dinastia dei Malla. La Piazza del Palazzo, dove venivano incoronati i re della città fu dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO nel 1979. Sulla Durbar Square e sulle due piazze limitrofe si affacciano l'antico palazzo reale con balconi e finestre di legno decorati con pregevoli intagli; templi e monasteri induisti consacrati a Brahma il creatore, Vishnu il conservatore, Shiva il distruttore e il rigeneratore; splendidi edifici con cortili, come la Dimora della Kumari, una fanciulla scelta come dea vivente della città. Tutto intorno si dirama il labirinto di vie della città vecchia.
Cena e pernottamento.

3° giorno, 20 marzo KATHMANDU – PARO (B/L/D)

Al mattino presto, trasferimento in aeroporto e partenza con volo Druk Air o Tashi Arilines, per Paro
(m. 2200), Dopo le pratiche doganali e il rilascio del visto, incontro con la guida bhutanese che ci accoglierà secondo il saluto tradizionale "Kuzu zangoo la" e con " Khata", la sciarpina bianca o colorata.
Paro è una città dal ricco patrimonio spirituale e storico, fondamentale per la diffusione del Buddhismo nel Bhutan, soprattutto attraverso la leggenda di Guru Rinpoche e il sacro monastero di Taktsang. È un luogo che riflette l'identità religiosa e culturale del paese, un importante centro storico e spirituale.
Il Bhutan, noto come Druk Yul ("terra del drago"), deve l'unificazione del paese al leader spirituale Shabdrung Ngawang Namgyal nel XVII secolo, che stabilì un doppio sistema amministrativo e rafforzò l'identità bhutanese. Nel 1907, Ugyen Wangchuck divenne il primo re ereditario, avviando la monarchia che è ancora oggi il sistema di governo del paese. Fino all'inizio del XX secolo, il Bhutan fu governato da questo sistema, prima di evolversi in una monarchia costituzionale con un crescente ruolo per il popolo e un'enfasi sulla conservazione culturale e ambientale.
Pranzo in ristorante. Dopo pranzo, partenza con il pulmino in direzione dello dzong per assistere al festival tradizionale, conosciuta anche come Paro Tshechu. Questo evento annuale, viene celebrato con danze mascherate, costumi tradizionali, musica e rituali che rafforzano l'identità culturale e la coesione comunitaria del paese. È un'espressione vivente della storia e delle credenze bhutanesi.
La maggior parte dei Cham, danze religiose, vengono eseguite negli Dzong e nei monasteri del Bhutan sono considerati degli Tse Chu, manifestazioni di più giorni in cui si rievocano la vita e gli insegnamenti di Guru Rinpoce, in sanscrito Padmasambhava, universalmente riconosciuto come il fondatore delle scuole del buddismo tibetano. Lo Tsechu può essere compreso come un evento creato dai maestri spirituali per celebrare ed esporre i contenuti degli insegnamenti con la rappresentazione di temi che stimolano un corretto comportamento etico e affermano la capacità di annullare o esorcizzare la negatività che affligge persone ed eventi.
Visita del **Paro (Rinpung) Dzong**, uno degli dzong più imponenti e conosciuti del Bhutan. La costruzione dell'edificio risale al 1644, quando lo Zhabdrung Ngawang Namgyal ordinò la costruzione dello dzong sulle fondamenta di un antico monastero eretto da Guru Rinpoche. In quanto adibito a fortezza, il complesso fu realizzato in grandi proporzioni, così da poter resistere ad eventuali assedi; le sue mura mastodontiche dominano la città e sono riconoscibili da ogni punto della vallata.
Rientro in hotel per la cena e pernottamento.

4° giorno, 21 marzo PARO (B/L/D)

Prima colazione. Al mattino presto escursione al **Taktshang Goemba**, il "nido della tigre", **(si veda nota integrativa) il monastero costruito nel XIV sec. intorno alla grotta dove Guru Rinpoche, giuntovi in groppa ad una tigre, meditò per 3 mesi nell'VIII sec. d. C; è sicuramente il luogo più celebre del Bhutan, sospeso sulle rocce che sovrastano la valle. Per facilitare la salita (circa 3 ore e mezza in tutto), è possibile noleggiare un mulo a pagamento, con il quale si giunge ad un primo rifugio da cui si gode una vista stupenda. Da qui si prosegue a piedi per un'ora e mezza attraverso una magnifica foresta e si visita il monastero. Al termine delle visite, pranzo in ristorante locale.
Visita al **Kyichu Lhakhang**, situato nella valle di Paro, è un'esperienza spirituale e culturale che permette di immergersi in uno dei più antichi e sacri luoghi del paese. Fondato nel VII secolo dal re tibetano Songtsen Gampo, il tempio è un sito di pellegrinaggio significativo e offre un'architettura ricca di storia, con gli affreschi e le sculture dedicate a Buddha e i vari maestri del Buddhismo Tibetano.
Rientro in hotel per la Cena e Pernottamento.

5° giorno, 22 marzo PARO – THIMPU (B/L/D)

Trattamento di Pensione Completa e Pernottamento in hotel.
Al mattino presto all'intorno alle Ore 02:45 del mattino, si assisterà alla manifestazione più importante del festival di Paro, la cerimonia del **Thongdrol** (che inizia all'intorno alle Ore 03:45): l'esposizione di una thanka gigantesca (un dipinto eseguito su tessuto – 20 x 20 mt) a cui vengono attribuiti particolari poteri. Il nome stesso fa intuire l'importanza di questa fase dello Tsechu: Thong significa guardare e Drol liberazione, ovvero, ottenimento della liberazione semplicemente guardando l'oggetto. Il Thongdrol viene solitamente esposto

all'alba e riarrotolato prima che venga colto dai raggi del sole; i monaci eseguono delle cerimonie di purificazione e la gente si avvicina al Thongdrol cercando di toccarne il tessuto con il capo, sicuramente un momento di buon auspicio!
Rientro in hotel, Partenza per Thimpu. Pranzo, Nel pomeriggio visita della città' con sosta a **Memorial Chorten,** dove i fedeli pregano e girano intorno alle ruote di preghiera. Questo Chorten è stato costruito dal terzo re del Bhutan, Sua Maestà Jigme Dorji Wangchuck ("il Padre del moderno Bhutan") che desiderava erigere un monumento per la pace e la prosperità del mondo. Completato nel 1974 dopo la sua prematura scomparsa, serve sia come memoriale del defunto re sia come monumento alla pace globale.
Successivamente visita dello **Tashichho Dzong** è un'imponente fortezza e monastero situato a Thimphu, la capitale del Bhutan, che funge da sede principale del governo e del trono del paese. Costruito nel 1641, nel corso della sua storia è stato distrutto e ricostruito più volte a causa di incendi ed eventi sismici. È anche un importante luogo di festività e un'iconica attrazione turistica, con un'architettura eccezionale e la sua posizione strategica.
Al termine, trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere. Cena e Pernottamento.

6° giorno, 23 marzo THIMPU – SIMTHOKA – PUNAKHA (B/L/D)

Prima colazione. Al mattino continuazione con le visite di Thimpu: sosta al Buddha Point (**Kuensel Phodrang**). Situato a breve distanza in auto dal centro di Thimphu, da qui è possibile ammirare una vista panoramica sulla valle di Thimphu. Visita al Monastero Pangri Zampa. Partenza per Punakha. Lungo il percorso, sosta per la visita dello **Dzong** di **Simtokha**: è la prima fortezza e monastero del paese, costruita nel 1629 da Zhabdrung Ngawang Namgyal. Questo dzong, chiamato anche Sangak Zabdhon Phodrang ("Palazzo del Profondo Significato dei Mantra Segreti"), celebra la vittoria su un demone e ospita un'antica biblioteca, un museo e un istituto di studi linguistici e culturali. Le sue pareti sono ricoperte di affreschi e sculture, e al suo interno si trova un'unica mandala sul soffitto. Continuazione per Punakha. Arrivo e sistemazione in hotel cena e pernottamento.

7° giorno, 24 marzo PUNAKHA -PARO (B/L/D)

Prima colazione. Al mattino visita del **Punakha Dzong**, costruito nel 1637 da Zhabdrung Ngawang Namgyal, fu la capitale e la sede del governo del Bhutan fino al 1955 e rimane la residenza invernale del clero centrale. Situato alla confluenza dei fiumi Pho Chhu e Mo Chhu, è il secondo dzong più antico e grande del paese, ed è considerato uno dei più belli e storicamente significativi. Nonostante abbia subito incendi e inondazioni, è stato restaurato più volte ed è un importante simbolo spirituale e culturale. Tra gli affreschi si ammirano anche rarissimi mandala che non si trovano facilmente rappresentati altrove, neppure nei testi specifici.
Successivamente, escursione al tempio della fertilità di **Chimi Lhakhang**, posto in cima ad una panoramica collina che sovrasta il fiume (per raggiungere il tempio, si effettuerà una passeggiata di circa 20 minuti nel mezzo delle risaie e della vegetazione su terreno sdrucciolevole). Questo tempio fu fondato dal grande Lama Kunley, "l'illuminato folle" il cui emblema fallico adorna l'ingresso di molte case rurali. Qui si recano le coppie sterili che con fiducia chiedono la grazia di avere figli. Terminate le visite, proseguimento per Paro. Sistemazione nelle camere. Cena e pernottamento in hotel.

8° giorno, 25 marzo PARO - KATHAMNDU (B/L/D)

Prima colazione. Trasferimento in aeroporto e volo per Kathmandu. Arrivo ed escursione a **Patan**, la seconda grande città della valle di Kathmandu ed a seguire visita della città. Conosciuta anche come Lalitpur, che significa «città della bellezza», Patan si trova a 5 km da Kathmandu; nel 1979 è stata dichiarata «patrimonio dell'umanità» dall'Unesco. Intorno alla piazza centrale, Durbar Square, si trovano il Palazzo Reale, un Museo e alcuni spettacolari Templi ed edifici newari, che la rendono una delle piazze più straordinarie di tutto il Nepal. A pochi passi dalla piazza si trova il Golden Temple, il Tempio d'Oro, un monastero buddista su tre piani con la facciata tutta in oro. Rientro in hotel cena e pernottamento.

9° giorno, 26 marzo KATHMANDU (B/-/D)

Prima colazione. Al mattino escursione a **Bhaktapur**, antica città newari, nella parte est della valle di Kathmandu. Bhaktapur significa '' città dei devoti'', e qui Bernardo Bertolucci, agli inizi degli anni '90, ha girato ''Il Piccolo Buddha'', e oggi è patrimonio dell'Unesco. Anche qui visiteremo la Durbar Square, l'antica residenza reale di Bhupatindra Malla, il Nyatapola Temple, i templi di Batsala, Bhairavnath, Duttatraya, Pujari Math. Molto interessante è l'area di Potter's Square una grande piazza invasa da vasai e vasi messi ad asciugare.
A seguire visita di Pashupatinat, il tempio hindu più importante del Nepal, sorge lungo le sponde del fiume sacro Bagmati, alla periferia orientale di Kathmandu. Il tempio è dedicato a Shiva distruttore e insieme creatore, ed è teatro di frequenti cremazioni, in cui il corpo del defunto, avvolto in un sudario, viene disteso su una pira di legno e dato alle fiamme. Solo gli hindu possono accedere al tempio principale in cui avvengono le celebrazioni funebri, ai visitatori è riservato l'argine opposto del fiume, da dove si può scorgere una parte del complesso sacro e la scalinata delle cremazioni. Si raccomanda il massimo rispetto durante le cerimonie funebri.
Successivamente, visita del colossale stupa **Boudhnath**, uno dei più grandi al mondo. chiamato anche Boudha, centro religioso della consistente comunità di esiliati tibetani del Nepal. Il villaggio si sviluppa intorno ad un

enorme stupa circolare sormontato dallo sguardo del Buddha, il luogo è suggestivo e animato da pellegrini tibetani che si muovono intorno allo stupa in senso orario facendo girare le ruote di preghiera

In serata si assisterà ad uno spettacolo di e **danze locali** e cena in ristorante Bhojan Griha, è un rinomato luogo di Kathmandu, famoso per offrire un'esperienza culinaria tradizionale nepalese con spettacoli culturali e un'ambientazione storica. Offre i piatti che vanno dal Dal Bhat (riso e lenticchie), ai Momos (ravioli), e altre specialità nepalesi. Pernottamento in hotel

10° giorno, 27 marzo KATHAMANDU –ITALIA (B/-/-)
Prima colazione. In tempo utile trasferimento in aeroporto e imbarco su volo di linea di rientro per l'Italia.

Note Importanti: (B/L/D): B = colazione; L = pranzo; D = Cena
**L'escursione e la salita al monastero richiede una buona forma fisica e un'ottima capacità motoria (è possibile noleggiare bastoni o un mulo per facilitare la salita). Raccomandiamo di effettuare l'escursione utilizzando calzature adeguate e abbigliamento indicato per il trekking.
Durante i festival e in base alle condizioni atmosferiche e stradali, le visite potrebbero subire delle modifiche. I voli Kathmandu/Paro/Kathmandu potrebbero subire variazioni di operativo aereo. In base all'operativo aereo potrebbe rendersi necessario un pernottamento supplementare. Il check in negli alberghi è solitamente alle ore 14.00 il check out alle ore 12.00.
Per accedere ad alcuni templi e monasteri viene richiesto di togliere scarpe e calze.
Le mance non sono obbligatorie, ma sono attese dagli autisti e dalle guide; vanno intese come gesto di gradimento e accrescimento motivazionale per il lavoro svolto. A puro titolo indicativo consigliamo di prevedere l'importo di € 7 a persona al giorno.
Gli hotel potrebbero non essere dotati di ascensore.
I mezzi non dispongono di aria condizionata. Durante le stagioni intermedie è consigliabile prevedere un abbigliamento adeguato per proteggersi dall'escursione termica. Al mattino presto è freddo
Le camere triple corrispondono ad una camera doppia (a due letti o matrimoniale) con un letto aggiunto di dimensioni ridotte (talvolta una brandina o divano letto), consigliabile a bambini al di sotto dei 12 anni, ma non ad adulti. Non ci sono riduzioni di prezzo.
Nelle sale interne degli dzong non si può fotografare, è possibile scattare le foto solo all'esterno e nei cortili. Solitamente si visitano solo una o due sale. Le mance non sono obbligatorie ma sono consigliate a autisti e guide.
Il Bhutan ha aperto le porte al turismo solo dal 1983 nell'ambito del programma di apertura graduale al mondo esterno intrapreso dal re, quindi lo standard dei servizi, seppur di livello discreto, non è certamente pari a quello dei paesi dalla tradizione turistica più consolidata.
Il numero dei turisti è volutamente limitato dal governo, sia applicando un elevato livello di prezzi, sia per la difficoltà di raggiungere il paese. Questa politica ha fatto sì che il ricco patrimonio culturale e ambientale del Paese è rimasto intatto.
Per partecipare a questo viaggio occorre passaporto con validità di sei mesi ed una pagina libera, il visto d'ingresso e documentazione aggiuntiva indicata nel link https://www.viaggiaresicuri.it/country/NPLIl visto si ottiene in loco necessaria pre-registrazione (visa on arrival) oppure prima della partenza (ETA). Si prenda visione al link sotto indicato https://nepaliport.immigration.gov.np/
I voli in transito per l'India per destinazioni quali ad esempio il Nepal, si consiglia di munirsi di un visto di transito per l'India, in assenza del quale non è possibile lasciare la zona aeroportuale in caso ad esempio di ritardi nelle coincidenze. Il visto di transito è necessario per i voli diretti in Nepal
Visto Bhutan: **necessario il passaporto, che deve essere valido 6 mesi ed avere almeno 2 pagine libere.** Dati del passaporto e fotocopia da inviare al momento della conferma, il visto viene rilasciato solo previo pagamento di tutti i servizi al Ministero del Turismo in Bhutan almeno 1 mese prima della partenza. Il costo del visto è incluso nella quota di partecipazione.

HOTEL CATEGORIA 3*sup/boutique / 4*

Kathmandu	Ramada Encore 4**** o Simlare
Paro	Olathang / Paro Eco Lodge 3*sup o Similare
Punakha	Zhingkham Resort /Meri Phuensam
Thimpu	Hotel Phuntsho Pelri/ City Hotel

O similari

Operativo voli da Milano Malpensa

QR 128 18MAR 4 MXPDOH 1510 2255
QR 648 19MAR 5 DOHKTM 0125 0820
QR 649 27MAR 6 KTMDOH 0935 1225
QR 117 27MAR 6 DOHMXP 1545 2005

Operativo voli da Roma Fiumicino

QR 132 18MAR FCODOH 1510 2225
QR 648 19MAR DOHKTM 0125 0820
QR 649 27MAR KTMDOH 0935 1225
QR 113 27MAR DOHFCO 1605 2005

Quotazione individuale di partecipazione A PARTIRE DA:

Prezzo per persona, minimo sei partecipanti	**In camera doppia**	**Supplemento singola**
Voli da Milano Malpensa	€ 3.940	€ 390
Tasse aeroportuali soggette a variazione	€ 505	
Quota di iscrizione per persona	€ 115	
Contributo obbligatorio di adeguamento massimale assicurazione annullamento fino a € 6.000	€ 69	
FACOLTATIVI		
Assicurazione integrativa **Safe PLUS**	€ 69	

Quotazione individuale di partecipazione A PARTIRE DA:

Prezzo per persona, minimo sei partecipanti	**In camera doppia**	**Supplemento singola**
Voli da Roma Fiumicino	€ 3.910	€ 390
Tasse aeroportuali soggette a variazione	€ 520	
Quota di iscrizione per persona	€ 115	
Contributo obbligatorio di adeguamento massimale assicurazione annullamento fino a € 6.000	€ 69	
FACOLTATIVI		
Assicurazione integrativa **PLUS**	€ 69	

La quota include

- Voli intercontinentali dall'Italia, in classe economica
- Voli Kathamandu - Paro – Kathmandu in classe economica, tasse incluse
- Sistemazione negli hotel menzionati o se non disponibili in altri della stessa categoria, nella tipologia di camere specificata.
- Trattamento indicato nel programma pensione completa in Bhutan mezza pensione a Kathmandu
- Trasferimenti e visite come indicato nel programma con vettura adeguata al numero di partecipanti
- Ingressi ai siti menzionati.
- Guida parlante italiano che accompagna in Nepal ed in Bhutan (durante il viaggio in Bhutan svolgerà la funzione di interprete a supporto della guida locale parlante inglese)
- Costo del visto di ingresso in Bhutan
- Ingressi ai siti indicati
- Accompagnatore Go World al raggiungimento dei 15 partecipanti paganti
- Gadgets, etichette bagagli e documentazione illustrativa varia

- L'assicurazione per l'assistenza medica, il rimpatrio sanitario ed il danneggiamento al bagaglio e assicurazione annullamento https://www.goworld.it/condizioni-generali-di-viaggio/assicurazioni/

La quota non include

- **Il costo del visto Nepal 30 Usd**
- Eventuali tasse aeroportuali locali da pagare localmente (non previste alla stesura del programma)
- Alcuni pasti, le bevande extra rispetto a quelle menzionate alla precedente voce, alcolici, **le mance**, gli extra di carattere personale, eccedenza bagaglio, eventuali tassi per l'uso di macchine fotografiche e/o videocamere durante le visite.
- Assicurazione integrativa Go World Safe plus https://www.goworld.it/condizioni-generali-di-viaggio/assicurazioni/
- Le escursioni facoltative e tutto ciò non evidenziato nella voce "la quota comprende"

Tasso di cambio: 1 EUR =1,16
Variazioni dei cambi con oscillazioni maggiori del 3% comporteranno un adeguamento dei costi e verranno comunicati entro i 20 giorni dalla partenza.

PENALI DI ANNULLAMENTO

Al consumatore che receda dal contratto prima della partenza, fatta eccezione per i casi elencati al primo comma dell'articolo 10 (delle Condizioni Generali di Contratto di vendita di Pacchetti Turistici) e indipendentemente dal pagamento dell'acconto previsto dall'articolo 7 1° comma (delle Condizioni Generali di Contratto di vendita di Pacchetti Turistici), e tranne ove diversamente specificato in seguito e/o in fase di conferma dei servizi, saranno addebitati a titolo di penale:

Il premio della copertura assicurativa

La Quota di Iscrizione di € 115

Le percentuali sulla quota viaggio di seguito esposte:

A)Penalità di annullamento per Viaggi in cui sono incluse CROCIERE

fino a 120 giorni prima della partenza: 30% della quota di partecipazione

da 119 a 90 giorni prima della partenza: 50% della quota di partecipazione

da 89 giorni prima della partenza: 100% della quota di partecipazione

B) Penalità di annullamento Viaggi

fino a 45 giorni prima della partenza: 10% della quota di partecipazione

da 44 a 25 giorni prima della partenza: 35% della quota di partecipazione

da 24 a 15 giorni prima della partenza: 50% della quota di partecipazione

oltre tale termine: 100% della quota di partecipazione

Oltre alle penalità relative alla biglietteria aerea (tariffe speciali, instant purchase, low cost e voli di linea)

Si precisa che:

Il riferimento è sempre ai giorni "di calendario";

Per determinate destinazioni, per particolari servizi, per i gruppi precostituiti o per determinate combinazioni di viaggio,le penali sopra riportate potranno subire variazioni anche rilevanti;

Per determinati servizi turistici e non turistici le penali possono essere del 100% già al momento della proposta irrevocabile o della prenotazione / conferma da parte del Tour Operator; tali variazioni saranno indicate nei

documenti relativi ai programmi fuori catalogo o ai viaggi su misura o a viaggi e servizi in genere non rientranti pienamente o parzialmente nel presente catalogo;

In ogni caso, nessun rimborso spetta al consumatore che decida di interrompere il viaggio o il soggiorno per volontà unilaterale.